



## OFERTA DE DISCIPLINAS: 2º. Semestre de 2020

Disciplina	Coordenador/ Professor	Ementa	Data /horário/ modalidade	No. vagas	CargaHor ária	Ofertanaciona l EAD
<b>UFPA</b>						
<b>UESPI</b>						
Ensino por investigação como ferramenta didático- pedagógica no ensino de ficologia	Maria Gardênia Sousa Batista	Objetivos e estratégias para o ensino de Ficologia na perspectiva investigativa; Estudo das algas envolvendo aspectos biológicos, ecológicos e socioambientais; Ações de ensino e pesquisa em Ficologia; Atividades práticas de micro e macroalgas e noções de taxonomia e herborização com uso de sequencias didáticas;	Semipresencial	20	30h	Não

**UECE**

<b>UECE</b>						
Tratamento de Dados Qualitativos.	Andréa Pereira Silveira; Isabel Cristina Higino Santana	Análise de dados qualitativos. O que é a pesquisa qualitativa; diferença entre a pesquisa qualitativa e a pesquisa quantitativa. Por que utilizar a pesquisa qualitativa. Métodos de pesquisa: pesquisa ação, documental, etnográfica e estudo de caso. Análise de dados: análise de discurso, análise de conteúdo, teoria fundamentada nos dados, discurso do sujeito coletivo. Coleta de dados/Instrumentos: observação, entrevista, narrativas, análise documental. A importância do caderno de campo.	Semipresencial	20	30h	Não
<b>UERN</b>						
“Tratamento de Dados: enfoque qualitativo”	Iron Macedo Dantas	Análise de dados qualitativos.	Semipresencial	25	15h	Não

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- O que é a pesquisa qualitativa; diferença entre a pesquisa qualitativa e a pesquisa quantitativa.</li> <li>- Por que utilizar a pesquisa qualitativa.</li> <li>- Métodos de pesquisa: pesquisa ação, documental, etnográfica e estudo de caso.</li> <li>- Análise de dados: análise de conteúdo, análise de discurso.</li> <li>- Coleta de dados (Instrumentos): observação, entrevista, narrativas, análise documental.</li> <li>- A importância do caderno de campo.</li> </ul>				
Seminários de genética e evolução	Regina Célia Pereira Marques e Kleber de Oliveira Porpino	<p>Genética Molecular. Manipulação do Material Genético e Aplicações da Tecnologia do DNA Recombinante. Mutação e Mecanismo de Reparo. Genética e Câncer. Conceitos Básicos em Evolução. Fluxo gênico de populações migrantes. Derivagenética. Teorias</p>	Semipresencial	30	30h	Não

		evolucionistas. Fatores evolutivos. Especiação. Evolução molecular. Análise de cladogramas.				
Temas Atuais em Educação e Saúde	Ma. Anairam de Medeiros e Silva	Capítulo 2: Concepção de educação, saúde, sociedade, e cidadania, a partir das perspectivas educacionais existentes na saúde e na biologia. A educação em saúde no processo de trabalho como geradora de um ser saudável e comprometido com o autocuidado individual e coletivo.	Semipresencial	25	15h	Não
<b>UFPB</b>						
Temas atuais e ensino de anatomia e fisiologia	Fabíola da Silva Albuquerque	Abordagem de temas atualizados em fenômenos anátomo-fisiológicos dos homens e animais, os quais não constam das disciplinas regulares do Programa. O enfoque deste curso será sobre a organização do sistema nervoso, notadamente o cérebro, que dá suporte às funções cognitivas e ao comportamento.	Totalmente a distância	30	30h	Não
<b>UFPE</b>						

<b>UFAL</b>						
<b>UnB</b>						
<b>UNEMAT</b>						
<b>UFMT</b>						
“Compartilhando experiências de Tics. Um perspectiva para o ensino de biologia pós pandemia”	Adelina Ferreira	Em cada período de aula participarão professores convidados que farão um relato e compartilharão suas experiências com tic’s em atividades educacionais . Seriam 2	Totalmente a distância	20	30h	Não

		professores por dia de aula (2 dias de aulas). Os estudantes serão convidados a elaborar um catálogo de tic's para o ensino de biologia com base nos relatos dos professores convidados e experiências compartilhadas. O catálogo será divulgado através do site do PROFBIO-UFMT, da página no facebook e do perfil do instagram do PROFBIO-UFMT.				
<b>UFMG</b>						
Aprendizagem significativa e tecnologias educacionais	Janice Henriques da Silva Amaral	Estudo da teoria da Aprendizagem Significativa de David Ausubel e sua contribuição metodológica para a intervenção em processos educacionais. Apresentação de metodologias e ferramentas digitais com potencial pra promoção da aprendizagem significativa e inovação pedagógica. Aplicação dos Mapas Conceituais, ferramenta desenvolvida com base na teoria de Ausubel.	Totalmente a distância	20	30h	Não
Ensino por investigação aulas de Biologia: diálogo entre teoria e prática	Daniel Marchetti Maroneze; Vanessa Avelar Cappelle Fonseca	Fundamentos e metodologias do Ensino de Ciências por Investigação. Sequências didáticas investigativas. Práticas epistêmicas.	Totalmente a distância	20	30h	Não

**UFJF-JF**

Revisão bibliográfica em pesquisas em ensino de biologia.	Guilherme Trópia Barreto de Andrade	A produção e disseminação de conhecimento da pesquisa em ensino de biologia: banco de dados e periódicos científicos. Reconhecer os periódicos do campo de conhecimento e utilizar com propriedade nas revisões bibliográficas das pesquisas produzidas no ProfBio. Leitura e análise crítica de artigos de revisão bibliográfica como uma forma de dialogar com o conhecimento já produzido, de forma autônoma e criativa.	Totalmente a distância	21	15h	Não
---	-------------------------------------	---	------------------------	----	-----	-----

**UFJF-GV**

Comunicação Acadêmico-científica	Mabel Suca Salas / Ione Maria de Matos	A importância da comunicação em ciência; apresentação de dados biológicos em tabelas, quadros e gráficos; princípios da ilustração acadêmico-científica; preparação de apresentação oral com e sem suporte de projeção; preparação de pôsteres para exposição ou apresentação em eventos; preparação de texto de divulgação científica; erros e acertos em	Totalmente a distância	15	30h	Não
----------------------------------	--	--	------------------------	----	-----	-----

		apresentações de dados biológicos; plágio e ética em ciência.				
<b>UFES</b>						
"Conhecimento pedagógico de conteúdo para o ensino de filogenia na educação básica"	Marcela Miranda de Lima; Karina Carvalho Mancini	A presente disciplina tem por objetivo trabalhar o conhecimento pedagógico do conteúdo (PCK) para o ensino de filogenia na educação básica. Para tal serão trabalhados conceitos básicos de filogenia com uma abordagem direcionada especificamente às dificuldades de entendimento dos alunos reportadas para a área; serão apresentados materiais pedagógicos como elementos de estímulo e facilitação para o ensino de filogenia e será discutida a importância do ensino de filogenia na educação básica.	Totalmente a distância	20	30h	Não
<b>UFJR-FUNDÃO</b>						
<b>UFRJ-DC</b>						



## UERJ

<p>Biomimética no Ensino de Biologia: Animais que Inspiram Novas Tecnologias</p> <p>Inscrições: profbio.uerj@gmail.com</p>	<p>Waldiney Cavalcante de Mello</p>	<p>Introdução à biomimética; Princípios e design em biomimética; Metodologias na biomimética. Biomimética como ferramenta para o Ensino de Biologia; Estudos de casos Observação de adaptações: biomimética à luz da evolução; Organismos e os grandes eventos biológicos da Terra: estabelecendo modelos biológicos; Inovações da biomimética: sistemas de locomoção, superfícies funcionais, materiais biológicos, construção e otimização, organização e logística; Inovações da biomimética e o Ensino de Biologia; Ensino de inovações em Biologia usando temas transversais e multidisciplinares; Produção de texto científico criativo; Ciência, tecnologia e comunicação científica; Produção de projetos aplicáveis ao Ensino de Biologia.</p>	<p>Totalmente a distância</p>	<p>20 vagas para estudantes ProfBio UERJ e 20 vagas para estudantes ProfBio externos</p>	<p>30h</p>	<p>Sim</p>
<p>Ferramentas Tridimensionais no Ensino de Biologia</p>	<p>Lúcio Paulo do Amaral Crivano Machado</p>	<p>Importância da utilização de modelos didáticos no Ensino de Ciências e Biologia. Modelos didáticos tridimensionais. Ferramentas de visualização e edição em três dimensões. Digitalização tridimensional. Impressão</p>	<p>Totalmente a distância</p>	<p>30</p>	<p>30h</p>	<p>Não</p>

		tridimensional. Conceitos básicos acerca de realidade aumentada. Utilização de realidade aumentada em sala de aula. Softwares de produção de aplicativos de realidade aumentada.				
Produção audiovisual educacional: de videoaulas a podcasts	Waldiney Mello	Introdução à produção audiovisual educacional; Sciencetelling e Edutretenimento; principais tipos de vídeos com curta e média metragem; Equipamentos básicos, intermediários e avançados para produção de videoaulas e podcasts; Noções de produção de cenário criativo; Noções de enquadramento, encenação e montagem no audiovisual educacional; Elementos de um roteiro/script e conceitos básicos da cinematográfica; Modelos para curta-metragens; Tipos de CTA; Introdução aos aplicativos de gravação e transmissão (Canva, OBS, StreamYard, RecForge e Anchor); Pós produção e divulgação das videoaulas; Criação e gerenciamento de canais YouTube; Produção de conteúdo para webmídias sociais e YouTube; Noções de produção de texto científico criativo para podcasts; Produção de	Totalmente a distância	20	30h	Não

		projetos audiovisuais aplicáveis no Ensino de Biologia.				
<b>UNICAMP</b>						
<b>UFPR</b>						
Produção de Material Didático e Oficinas sobre Evolução	Iris Hass	Oficinas sobre conteúdos de Evolução utilizando jogos, vídeos e atividades pré-existentes. Produção de material didático (virtual, jogos, práticas) que facilite e potencialize a aprendizagem de conteúdos de Evolução pertinentes aos Ensinos Fundamental e Médio, e que abordem: conceitos evolutivos; principais teorias sobre a evolução dos seres vivos; fatores evolutivos e o processo evolutivo.	Totalmente a distância	21	30h	Não
<b>UFSC</b>						